

Zilele Școlii „Mihai Viteazul”Târgoviște
Anul școlar 2011 -2012

*Concursul județean de poezie cu formă fixă
și de postere*

Cvintetul toamnei

Ediția a IV-a

Coordonator: Pavelescu Marilena, prof. limba română

Organizatori:

Gîtlan Daniela, director, prof. de limba română

Dragoș Manuela, bibliotecar C.C.D.Dâmbovița

Oprea Elena, prof. de sprijin

Neagu Luminița, inst.

Zamfirescu Vasilica, inst.

Cociug Cerasela, prof. lb română

Gându Mărioara, bibliotecar

Argument

Prin organizarea acestui concurs, ne propunem stimularea creativității și a imaginației, valorificarea inteligențelor multiple și cultivarea simțului estetic.

Prin forma de organizare - lucru în grup- concursul vizează dezvoltarea spiritului de echipă, îmbinând și armonizând aptitudinile de colaborare /cooperare cu cele specifice competiției, ceea ce conduce la valorizarea diferitelor talente și la creșterea stimei de sine în rândul elevilor, inclusiv al celor cu CES care pot participa la concursul de postere.

Obiective:

- o Identificarea și valorificarea unor talente potențiale în domeniul creației literare;
- o Valorificarea inteligențelor multiple;
- o Cultivarea sensibilității estetice și civice;
- o Dezvoltarea relațiilor de colaborare, de cooperare între elevi;

Grupul țintă: Elevi de la clasele IV-VIII pentru toate secțiunile

Elevi cu CES pentru secțiunea *Postere*

Etapele desfășurării concursului:

Înscrierea concurenților: 6 octombrie-5 noiembrie; 2011 prin completarea fișei de înscriere și expedierea ei la adresa maia_22_pav@yahoo.com

Data desfășurării: 8 noiembrie 2010

Secțiuni

Secțiunea I (1 oră și ½) *Concursul de creație a unor poezii cu formă fixă*

Participanții pot opta pentru una dintre următoarele probe:

- a. Alcătuirea a **patru cvintete**: două pe o temă dată (care nu va face neapărat parte din câmpul lexical al toamnei) și două pornind de la imagini date.
- b. Alcătuirea a două **acrostihuri** pornind de la cuvinte temă date.

În anexă vor fi prezentate modele ale acestor tipuri de poezii.

Secțiunea a II-a (1și ½)

Concursul de postere „Cuvânt și culoare”. Realizarea unui poster pe o temă dată. La această secțiune pot participa și elevi cu CES.

Zilele Școlii „Mihai Viteazul” Târgoviște
Anul școlar 2011 -2012

Regulament de participare

Concursul se adresează tuturor elevilor din clasele **IV-VIII**, din județul Dâmbovița, inclusiv celor cu CES, la secțiunea **Postere**.

Condiții de participare:

Singura modalitate de participare este cea directă.

Echipajul va fi format din trei elevi de aceeași vârstă sau de vârste diferite din clasele IV-VIII, de la același profesor/ învățător sau de la profesori/învățători diferiți ai aceleiași școli. Fiecare școală poate fi reprezentată prin două echipaje. (unul de la ciclul primar și unul de la ciclul gimnazial).

Echipajul se va prezenta în concurs sub un pseudonim și un simbol prestabilite

Materiale necesare:

Participanții vor avea cu ei:

Pentru secțiunea de creație (cvintete sau acrostihuri): pixuri/stilouri

Pentru secțiunea postere: hârtie A3, carioci/ creioane colorate/acuarele.

Locul de desfășurare: Școala „Mihai Viteazul” Târgoviște. **Adresa: str. prof. Al. Vasilescu Nr. 1, Târgoviște Telefon: 0245211762**

Data desfășurării: 8 11. 2011 Fisele de înscriere vor fi trimise la adresa maia_22_pav@yahoo.com până pe data de 5 noiembrie 2011.

Jurizarea: Juriul va fi constituit din membrii ai Uniunii Scriitorilor Târgovișteni și ai Uniunii Scriitorilor din România, reprezentanți ai mass-mediei locale, profesori de sprijin și consilieri școlari.

Premierea:

Se vor acorda premiile I, II, III, mențiuni (25 % din numărul participanților)

Echipajele de la clasa a IV-a vor fi jurizate distinct, precum și echipajele formate din elevi cu CES.

Toți participanții vor primi diplome de participare, cu numele membrilor echipajului și al profesorului coordonator.

Diseminarea:

Cvintetele și acrostihurile vor fi publicate în numărul 4.al revistei școlii „Constelații”, ISSN 2069-346X

Posterele vor face obiectul unei expoziții la Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu”

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

la concursul județean de creație literară și de postere ”Cvintetul toamnei”
Școala „Mihai Viteazul” Târgoviște

Secțiune la care se dorește înscrierea: (se va bifa cu X secțiunea la care se dorește înscrierea)

Cvintete

Acrostihuri

Postere(și elevi cu CES).....

Numele(pseudonimul) echipajului înscris în concurs.....

Simbolul ales.....

Numele și prenumele membrilor echipajului

1.

2.

3.

Numele și prenumele profesorului coordonator:

Școala de proveniență

Nivelul:

Primar

Gimnazial

Anexe

Criterii de evaluare:

Pentru secțiunea *Cvintetul toamnei:*

- concordanța dintre mesajul transmis și tematica propusă;
- originalitatea și expresivitatea textelor;
- respectarea convențiilor presupuse de specia dată.

Pentru secțiunea *Postere(CES):*

- concordanța dintre mesajul transmis de poezie /citatul dat și posterul realizat;
- corectitudinea și lizibilitatea citatelor date;
- calitatea desenelor;
- coerența prezentării;
- unitatea tematică a posterelor (existența unui element unificator evident)

Pentru secțiunea *Postere:*

La criteriile de mai sus se adaugă originalitate și expresivitate în prezentare

Anexă
Cvintetul: structură, exemplu

Portal

Misterios, sobru
Dăinuind, dominând, făurind,
Pictează timpul cu pensula lumii.
Enigmă.

(Editia a III- a
Școala „Coresi” Târgoviște, echipajul *Stelele speranței* “ prof. coord. Pletea Florina)

Acrostihul; structură, exemplu

ACROSTIH, *acrostihuri*, s. n. Poezie sau strofă în care literele inițiale ale versurilor, citite vertical, alcătuiesc **un cuvânt** (nume propriu, motivul poeziei) **o sintagmă** sau **o propoziție** (dedicație . deviză ,sentință etc.). Din ngr. **akróstichon**, fr. **acrostiche**. Acrostihul poate fi folosit pentru a ascunde sau transmite diverse mesaje într-un text oarecare.

Exemplu :

La noi e putred mărul“, a zis de mult poetul,
A zis cu desperare și a murit nebun,
Căci îl zdrobi durerea când s-a convins cu-ncetul
Oftând după scăpare că nu mai este bun.
Nici sâmburele însuși, speranța viitoare,
Vestala timoroasă ascunsă de priviri!
O, da! un vierme sarbăd, cu otrăvită boare,
Rozând fără-ncetare nu lasă nicăiri
Bucată nemânjită, și în zadar să creezează
Iluzia din urmă ar vrea că tot mai poți
Redobândi scânteia din dispăruta rază!
I-am cântărit, piticii! i-am măsurat pe toți!
Lucesc prin neștiință, prin penile străine,
Insecte cu o umbră mai mare decât ei;
Te-nceală-n perspectivă, dar când te uiți mai bine
E trist și-ți vine milă de falnicii pigmei!
Rivali cu cine știe ce geniuri sublime,
Aruncă vorbe-n aer ce curg ca un șiroi,
Repetă, dar de unde, din ei nu spune nime...
E putred, putred mărul din sâmbure la noi!

Autor: Bogdan Petriceicu Hașdeu.

Formularea cerinței (exemplu):

Scrieți o poezie (cu rimă sau fără rimă) care să aibă ca acrostih (și temă în același timp) cuvântul:

T

E.....

M.....

A.....